

厦门大学马来西亚分校“嘉庚书房”： 穿越百年对话嘉庚精神

走进厦门大学马来西亚分校(以下简称“马校”)的“嘉庚书房”,马校图书馆的郑美玉老师说,“这里几乎所有的展品都是可以互动的”。

的确,这间不过百余平方米的“书房”中,几乎没有一般展览馆的“清规戒律”。书房中的每一个抽屉,都标注着“请拉开我”的图标,让观者禁不住去一探究竟。

就读厦门大学马来西亚分校中文系的研究生黄于紘不止一次参观过“嘉庚书房”,作为年轻人,她对这样的互动式观展充满兴趣,尤其有一张抽屉给她留下最深刻印象。拉开抽屉,里面是烈士罗扬才百年前在同为嘉庚先生创办的集美学校的毕业证书。黄于紘说,自己去年从厦门大学马来西亚分校本科毕业,拿到毕业证书。相隔百年的两个年轻人,“通过嘉庚先生联系在了一起”。

“嘉庚书房”里还有很多这样的互动“彩蛋”。在书房的中心位置,复现了嘉庚先生当年的办公桌。拿起办公桌旁的电话,参观者就能听到嘉庚先生的声音——而且是普通话和闽南语“双声道”。

在书房的一角,还有一座小小的嘉庚邮局。参观者可以在这里写下给亲友的信件或留言。郑美玉说,这是为了让年轻人感受当年华侨漂泊海外,如何以“侨批”(一种海外华侨信、汇合一的特殊邮件)向家乡的亲人传情达意。

位于马校图书馆的这座“嘉庚书房”是中国华侨公益基金会、马来西亚陈嘉庚基金和厦门大学马来西亚分校合作,由庄詒晶博士策展。“书房没有设计同声讲解设备或者二维

码扫描解说,”郑美玉说,希望参观者尤其是年轻人不借助手机等现代设备,直接通过各种互动,走进嘉庚先生的精神世界。

郑美玉说,书房在设计中尤其注重展示嘉庚先生的精神内核。

在书房入口处照壁上,有一处小窗,窗内悬着一面小钟,钟上一个“中”字特别醒目。郑美玉介绍,这个钟形标是嘉庚先生企业的“钟”牌商标,其上的“中”字代表着中国,展现嘉庚先生实业爱国、救国的理念。在整个展馆中轴线,还有数处“钟”牌商标和入口处遥相呼应。

“嘉庚精神对后人,尤其是我们马来西亚华人有很大的激励作用。”服务于马校中文系的助理教授郭宗华告诉记者,厦大因嘉庚先生而拥有深厚的华侨背景,这也令自己选择前往厦大深造。郭宗华说,在嘉庚先生的激励下,他也希望未来能通过自己的研究,为进一步丰富“嘉庚书房”,为师生、民众更好了解嘉庚精神作一点贡献。

马校办公室主任丁或对记者表示,作为嘉庚先生创办的大学,厦门大学回到马来西亚设立分校,是嘉庚先生精神的传承和发扬。马校设立的“嘉庚书房”,不仅仅对师生开放,也向社会公众开放,希望厦大师生能“温故知新”、了解并传承嘉庚精神,也能把嘉庚精神更好地向社会广大受众传播。

丁或说,2024年恰逢中马建交50周年,也是嘉庚先生诞辰150周年。厦门大学和马校会策划一系列活动,进一步弘扬嘉庚精神,促进中马友谊。

(陈悦)



本报讯 日前,由华侨大学研发的华仔智能中文教育机器人再次“出海”,在卡塔尔华社图书馆展出,得到当地华文教师、学生和家长的欢迎。

在书馆读书会上,当地小朋友们与华仔智能中文教育机器人对话,开启中文阅读探索之旅。特别是机器人的《声律启蒙》韵律朗读,吸引了众多小朋友和教育工作者的关注。

作为辅助语言教学的智能学伴,机器人有人机对话、智能口语评测、体系化学中文等功能,可根据学习者的能力和需求,定制生成个性化学习内容,寓教于乐,实现人工智能在教育领域的广泛应用潜力。

据了解,华侨大学从2018年开始研发华文教育机器人学习系统,并于2019年获得华侨大学产业孵化基金投资,2022年11月,受福建省侨办委托,批量“出海”到菲律宾华文学校,成为华文教育创新案例。

截至目前,华侨大学已“出海”华文教育机器人近500台,分布在韩国、加拿大、新西兰、菲律宾等多个国家60多所华校。团队还将针对目前华文教学资源结构化程度低、华文教师获取教学资源途径稀少、版权归属纠纷等问题,结合前沿技术AIGC(人工智能生成内容)研发“华文教学资源一站式生成平台”,更好实现人工智能与华文教育的融合。

(华大)

中文教育机器人走进卡塔尔

据人民网电 当地时间2月1日晚,中国驻美国大使馆与当地机构“使馆体验协会”联合举办春节主题文化体验开放日活动,邀请当地近300名美各界人士观看文艺表演,品尝特色美食,体验春节文化。

在当天的活动上,美国当地民众在书法、年画、剪纸、泥人、汉服等展台体验中国民俗文化。他们用毛笔学写自己的汉字名字和“福”字,拓印年画,剪窗花,捏泥人。很多美国民众还穿上汉服拍照留念。

在演出环节,华盛顿中国民族乐团用中国传统乐器演奏中美两国音乐。来自马里兰舞蹈学校的艺术家展示了京剧舞蹈魅力。华盛顿唐人街舞狮队进行舞狮表演并与观众们互动。

当地民众米拉表示,这是自己第一次参加春节体验活动,她乐在其中,并喜欢上了中国文化,她期待未来能够更多地了解中国文化与人民。当地民众汤米·普雷斯顿表示,自己最近去了中国多座城市,被中国人民的友好与热情所感动,“毫无疑问,美中民间交流是如此的重要,我们需要去到彼此国家,接触当地民众,亲眼看看对方国家,相互学习与尊重。”

中国驻美国大使馆公使井泉说,不久前,春节被正式列入联合国假日,“中国年”升级成了“世界年”。来自不同地区和文化的朋友们在驻美使馆共度春节,这再次证明,文化可以超越国界,让“世界同欢庆,环球共此时”。

(李志伟)

共赴中文盛宴

印尼第五届“汉语栋梁”校际大赛落幕

据中新网电 印尼第五届“汉语栋梁”校际大赛2月3日在印尼莱佛士学校KJ校区落下帷幕,本次比赛采用线上线下相结合的形式,设置四个富有趣味和创新的比赛项目,吸引了来自雅加达及周边城市的12所学校共240名学生参加比赛。

本届比赛的主题为“在路上——共赴中文盛宴”,由汉语桥俱乐部总站、“汉语桥”俱乐部(雅加达站)、莱佛士学校集团和印尼雅加达华文教育协调机构(简称“雅协”)联合举办,旨在激发参赛学生对汉语学习的浓厚兴趣,提升他们学习汉语的自信心,促进中印尼两国文明互鉴。

莱佛士学校集团董事陈绵清表示,本次大赛见证了一场文化盛事。中文为桥,沟通了印中两国,结下了深厚友谊,有利于促进两国文明互鉴,以文化促经济,也将有利于两国经济贸易稳定向好。

“雅协”执行主席蔡昌杰说,希望印尼青年通过参加“汉语栋梁”等各种中文比赛,不断提高中文水平。希望更多的印尼青年成为促进印中友好的民间使者,成为构建人类命运共同体的推动者和建设者。

此次比赛共四个比赛项目,分别为讲故事、脱口秀、辩论与中文闯关赛,来自莱佛士、八华、培青等学校的学生在比赛中斩获佳绩。

赞比亚汉语教学蓬勃发展

绿树成荫、芳草遍地的赞比亚大学内,有一处中国特色浓郁的两层建筑群,那便是赞大的孔子学院。

记者来这里采访时,不巧是个周末,虽然如此,仍有不少中国功夫的爱好者在建筑的庭院场地上习武。还有喜爱中国舞蹈的当地小伙子,跟着中国老师一遍遍地练习跳中国民族舞。

赞比亚大学孔子学院中方院长樊国平在接受记者专访时介绍说,孔子学院于2010年7月26日由河北经贸大学与赞比亚大学联合创办,主要任务是致力于中文的推广和中国文化的传播。孔院创办13年以来,为当地培养了大量懂中文、热爱中国文化的学生,越来越多的赞比亚人开始学习中文,人们希望能够通过在孔子学院这个重要平台的学习,不断了解中国文化,学习中国的发展经验和成功之道。

“目前,除孔院总部,下设2个孔子课堂,16个教学点,形成了一院两堂多点的中文推广模式,学生性质包

括学历生和非学历生(大、中、小学)、短期培训等。在赞比亚,每年学习中文的人数达3000多人,同时赞大孔院HSK考点运转正常,文化活动频繁。虽然如此,但我们还有很多的工作需要及时推进,希望社会各界给予关注和支持。”樊国平说。

据了解,2013年,中文课程被赞比亚政府纳入《赞比亚教育课程框架》。2014年,赞比亚教育部在全国10个省各遴选1所公立试点中学,开展中文教学。2019年5月,赞比亚政府与孔子学院总部/国家汉办(后更名为中国教育部中外语言交流合作中心)签署协议,将中文课程及考试纳入赞比亚中学阶段(含初中和高中)教育体系。

樊国平介绍,赞大孔院面临的主要困难和发展瓶颈是师资不足以及教材教具缺乏等,希望能够尽快解决这些困难,使中文教学和中国文化在赞比亚得到更大的普及和更广的传播。

(黄培昭 来源:人民网)

美国民众体验中国春节文化