

## 郁郁文脉 富蕴同心

## ——另一个视角的三坊七巷故事(三)

通江达海：  
这里留下了闽商爱拼敢赢的传奇印迹

“百货随潮船入市，万家沽酒户垂帘。”北宋名儒龙昌期在福州讲学时留下的诗句，描绘了唐代福州“罗城”护城河安泰河的繁荣景象。在文儒坊唐罗城遗址考古中发现的宋代巷路具有前店后坊的形式，印证了当时福州最繁华的商业街区“西市”所在。自古商贾云集的三坊七巷，留下了一代代闽商闯荡商海的多彩印迹。

位于郎官巷15号的绥安会馆始建于元、重修于清，由来自闽北山区的建宁商帮创建。《绥安会馆碑记》记载了当年的建馆初衷：“闽北纸、木、茶、笋等帮，贸迁至省，暨转运天津等处者，险历滩河，逾越海滢，莫不感戴神灵，生计日隆，备臻利涉，思有以报答天后之鸿慈，图建会馆”。岁月更替，承接南北贸易的码头、河道今天皆已不复存在，但绥安会馆与毗邻的天后宫依然无声诉说着一段通江达海、物畅其流的昔日繁华。

作为三坊七巷中轴线的南后街，更是自古洋溢浓郁的文化商贸气息。由于这里是官宦缙绅、文人学者聚居地，裱褙、古玩、刻版印书等店铺应需而兴，尤其是林立的书铺令省内外学人趋之若鹜。当时许多闽籍文人及浙赣寓闽文士的著作，多由这里的刻书坊雕版刊印，包括林纾译著的《巴黎茶花女遗事》、严复译著的《天演论》等，不胜枚举。清末广东举人王国瑞游览此地时不禁感慨：“正阳门外琉璃厂，衣锦坊前南后街。客里偷闲书市去，见多未见足开怀。”

到了民族资本主义开始曲折发展的近代，三坊七巷也打开了新视野，拓展了商贸新领域，催生了大商巨贾的创业传奇。

说到此，不得不提到一位三坊七巷的名人严复。在近代中国救国救亡、求富求强的道路上，他是将西方经济学引进中国的最具代表性人物之一。在1896

年到1902年间，严复完成了亚当斯密《国富论》的中文翻译，希望用现代经济学启迪国人破除历来重农抑商的思想束缚。

就在严复翻译《国富论》的同时期，被誉为福州民族工业奠基者的“电光刘”家族，也迈出了实业救国的步伐。刘氏家族的发家史始于刘齐銜。这位清道光年间的进士，为官30余年，躬节俭，善理财，为后代创业积累了雄厚资本。他的7个儿子中，富有经商才华和冒险精神的刘学恂，于1890年创办了福州第一家糖厂，后改营纸业，虽相继失败，但拉开了刘家工业发展史的序幕。后来，刘学恂将几个孩子都送到国外留学，希望后代掌握新知识、带回新技术。

1910年，刘家众兄弟联合福州名流，集资创办了“福州电气股份有限公司”——他们认为，没有电就不可能有民族工业的立足和发展。次年，电气公司开始向全城供电。紧接着，刘氏兄弟围绕电力产业拓展其他领域业务，接续创办了福州电话股份有限公司、煤矿公司、铁工厂、玻璃厂、精米厂、炼糖厂、制冰厂等20余家企业，形成规模庞大的刘氏工业集团，也带动了福州近代民族工业的发展。

富起来的“电光刘”家族不忘回馈社会，以利民生。刘家于电气公司特设“农村电化部”，在全省首创电力灌溉实验，以工业反哺带动农村发展；在福建各地建设水电站，开采地矿资源，振兴民族经济；投建国内最高输电塔，搭架过江输电线，扩大城内供电范围；置重金购得美制史端乔自动交换机，大大提高福州通讯水平，这套设备一直伴随福州人步入改革开放大道，至1980年才退出历史舞台……

今天，位于光禄坊的刘家大院花厅被辟为家风家训馆，正厅悬挂的龙山刘氏家训依然醒目：“国治家齐，学崇业广，著谟彰绩，逢吉迪康，中正为本，宽厚宜遵，咸尚笃诚，聿昭矩法”。在这代代传承的家训背后，有这个儒商世家聚力做大生意的苦心经营，亦有着舍生取义的家国情怀。

“九一八”事变前，刘家企业的核心人物刘崇伦，得知了臭名昭著的“田中奏折”后，置生死于度外，火速托人印制并冒险散发，揭露日本军国主义的侵略野心，警醒国人“知暴敌侵略之将至”。不久，日本侵华战争全面爆发，刘崇伦惨遭特务暗杀。

日寇侵华、世界经济危机、家庭变故……使刘家产业日渐式微。福州两度沦陷期间，电气公司更是遭受日寇敌机多次重点轰炸，雪上加霜。

然而刘家子孙依然坚韧不屈，劳心劳力苦苦支撑着家族企业。至福州解放前夕，面对蓄意破坏的阴谋，刘家人还积极配合中共地下党开展统一战线工作，组织动员工人进行“护厂”斗争，死守住公司大楼内的资产档案和电力设备，保障了福州解放当天全城灯火通明。

1954年，“电光刘”家族企业响应号召，刘氏的电话公司成为福州市全行业第一家实行公私合营的

企业，从此融入新生共和国经济建设的浪潮之中。

当我们把目光转向文儒坊，可与刘家大院媲美的尤氏民居，尘封着另外一则商界传奇。

清代至民国期间四代经商的尤氏家族，首位创业者尤孟彪白手起家，从学艺缂丝铺，到开缂丝作坊，再到后来在宫巷口开办恒盛丝线店，积累了一定的资产。其子尤贤模继承了父亲的缂丝绝活，以及货真价实、童叟无欺的经营之道，逐渐拓展业务，将商务范围由省内扩展至上海、香港等地，使尤氏成为当时福州举足轻重的大工商业家族。到了第四代，尤氏三兄弟经营的台江百龄百货，竟使“到福州必到百龄”成为一时风尚。

然而，上世纪30年代，时局动荡，战火涂炭中的尤氏家业同样无可奈何走向衰败。直至1956年，百龄百货实现公私合营，才重获新生。



刘家大院 韩惠彬摄

家大业大，不如国之大。回眸三坊七巷两家商业巨贾的发展兴衰，让人在唏嘘中更深体会，国泰才有民安、国强才能家富的真理。

三坊七巷不仅走出了闯荡风云的商业骄子，还产生了许多入户走心的知名商人。单就今天还能在坊巷间品尝到的特色美食而言，就有不少是传承百年的老字号。清咸丰年间，潜心研制出“鼎日有”肉松的厨工林振光，让酥口的肉松由光禄坊早题巷口的作坊飘香榕城、远销四海、誉满五洲；清光绪年间，在南后街开办“同利肉燕”店的陈官燃，不仅让福州的酒宴多了一道品牌菜，也让肉燕跟随远游的福州人征服了更多人的味蕾；清末民初，将台湾打鱼丸技艺带回福州的刘必松，靠着代代相传的传统工艺，让开在塔巷的“永和鱼丸店”成为福州人的记忆之味……还有许多诸如寿山石雕、脱胎漆器、软木画、牛角梳等“物小名大”的工艺品，声名远播海外，也成为连接福州与世界的特殊媒介。

如今，三坊七巷经过多年保护开发，还原了南后街原有商业街市功能，更有许多新业态不断涌现，传统老字号与国潮新风交错汇聚的熙攘街市，已成为福州新的文化商业聚集地。

(傅振宇 林山)



南后街 傅振宇摄