

# 柴火烧制的那一抹纯粹的美



▲ 何志隆 (方桂陈 供图)

翠青瓷。

何志隆说,每烧一窑翡翠青瓷需要经历400个小时左右,烧掉40多吨的漂流木,仅约2年时间就13次重建或修改窑洞。经过不懈努力,他在柴烧自然落灰的基础上发明了“自然落灰上釉法”,即坯体不上釉,色泽完全来自土胚、火候和窑内灰烬、落灰的交融,在坯体表面形成一种自然釉,烧制过程留下的火痕,也构成作品独一无二的美丽纹路。这种“土胚入窑、满釉出窑”烧出的青瓷,釉质清透,釉色丰富,在光线照射之下,通体晶莹剔透,冰裂开片流光溢彩,美不胜收,业界称其为“翡翠青瓷”。

但柴烧高昂的烧制费用,让他曾经一度山穷水尽。好在他的妻子方桂陈无条件支持着他,甚至回到老家福清卖掉房子,继续支持他把柴火烧得更旺。何志隆说,在他的一生中,两个福建人对他至关重要。一是他的母亲,教导他永不放弃;二是他的妻子,无怨无悔地热爱着他的热爱。“如果能够透过翡翠青瓷,将两岸联系在一起,是我的荣幸。这次我和爱人一起回到福建,也是抱着想把翡翠青瓷奉献给祖国大陆的想法。”

何志隆说,在翻阅史料时,他惊奇地发现自己与古人产生了思想上的共鸣,原

来,自然落灰成釉技术在几千年前就已被使用。自商代原始青瓷产生后,贯穿发展于中国几千年历史之始终,但是柴烧自然落灰釉技术因其繁琐的程序、高昂的费用,逐渐被替代,在一千多年前失传。

何志隆因循古法烧制的翡翠青瓷源于中华优秀传统文化,在新时代焕发新的光芒,洞见海峡两岸同胞同根同脉、同文同种,血脉相连、水乳交融。

现在,何志隆又有了新目标——要让世界看见中国的翡翠青瓷。他带着作品走出国门,陆续在法国、意大利等国展出,还收了一个来自越南的学生。这抹来自东方的“青绿”,将在世界舞台绽放。

(李敏 文/图)



翡翠青瓷,那一抹纯粹的美,或鲜艳欲滴,或奔流而下,瞬间凝结、永恒,散发繁星点点的晶光、滋润细媚的荧光,清雅明亮。

6月30日,为期一个月的一场题为“天地炼翠·中华传情”的艺术展在福州开幕。此次展出的30件作品由中国台湾当代陶瓷艺术家何志隆几十年潜心研究创作,于2018年得到国家文物局认可,收录在《翡翠青瓷》一书中。

据介绍,何志隆创作的翡翠青瓷被编入了《中国大百科全书》,作品相继被中国国家博物馆、福建省博物院、河北省博物院收藏,备受专家学者认可与赞誉。

展览会上初次见到何志隆,从他身上感受到一种钝感力,或许就是这种钝感力让他在长达二三十年的陶瓷烧制生涯里摸索出翡



## 踏着先辈足迹 跨洋过海寻亲去

这是一个真实的故事。

故事发生在抗日战争时期,是关于一位名叫黄炳兴的厦门籍菲律宾华侨的故事。1941年12月8日,日本侵略者南进菲律宾。菲岛人民和侨居菲岛的华侨华人纷纷组织起来,拿起武器,投入抗战,闻名于世的菲律宾华侨抗日游击支队(简称“华支”)应运而生,黄炳兴就是其中的一名战士。

据记载,黄炳兴作战英勇,1944年,在一次抗击日寇的战斗中,不幸中弹受伤,最后因伤势过重而英勇牺牲。他的英勇事迹永远铭刻在菲律宾人民和旅菲华侨心中,他的英名永远留在菲律宾华侨抗日烈士纪念碑的烈士名录中。

黄炳兴祖籍厦门何厝。

时光飞逝,黄炳兴的继孙、侄孙们都已步入中年,他们虽没见过黄炳兴,对他也不了解,但一刻未忘他们家族的心愿——寻找族裔长辈黄炳兴。

几十年来,他们费尽心思多方寻求,苦于两地相距万水千山,寻亲始终未能如愿。

今年,黄炳兴族亲求助厦门市侨办。厦门市侨办马上联系厦门市菲律宾归侨联谊会,在菲华抗日纪念册和华侨抗日纪念碑上发现了黄炳兴的名字,寻亲终于有了眉目。

为了更准确地认定黄炳兴是否为厦门籍华侨,热心老华侨吕水涯用半个月的时间翻阅大量资料,功夫不负有心人,终于在《菲律宾华侨与抗日战争》一书(仅存一

本)中查阅到,黄炳兴祖籍福建厦门,牺牲于1944年,时年25岁。这一线索让后裔们既感动又激动!

每年5月19日是华支成立周年纪念日,华支退伍军人总会和华支后裔联谊会在这一天举行纪念活动,以传承华支抗日精神。今年5月19日,应华支退伍军人总会和华支后裔联谊会之邀,我带领黄炳兴族裔一行6人参加纪念活动,同时参加华支后裔联谊会换届会长、理事就职典礼。

厦门赴会代表在华支退伍军人总会和华支后裔联谊会的安排下,抵菲第2天就前往菲律宾华侨义山,穿上华支服装,庄严地为反法西斯战争光荣牺牲的烈士们默哀致礼,敬献花圈。族裔们在黄炳兴英名下三鞠躬,久久不愿离去。他们还参观了烈士纪念馆,观看了陈列在馆内的烈士遗物和抗日志士们留下的宝贵照片,他们将仅存的一张黄炳兴的遗像献给纪念馆。第3天,我们在华支后裔联谊会的带领下,一起到内湖省仙查古律士市,向华支纪念碑敬献花圈,并参观了菲律宾当年比较大的一场战役的遗址(已列入菲律宾的文物保护单位)。

在5月21日召开的纪念会上,中国驻菲律宾大使馆参赞兼总领事王悦在讲话中赞扬华支为保卫世界和平作出的杰出贡献,希望大家永远不忘华支精神,传承华支精神。黄炳兴的孙子黄家强表示一定要和族人及后裔们沿着先辈的足迹,为中菲友谊贡献自己的一份力量!

(作者黄忆儿,厦门市菲律宾归侨联谊会副会长。)

黄炳兴后裔和黄忆儿(前排右二)在仙查古律士华支纪念碑前的合照。

