

石狮万安楼： 心怀桑梓 祈盼万安



▶ 卢谋尚(左)和长子卢永兴(右)合影。



“金马玉堂”“富贵花开”团字；东西角门书卷形门额镌刻“东成”“西作”小篆；两个拱顶侧门上方匾镌“娱山”“乐水”“揽芬”“挹秀”圆篆。

大楼内部结构和陈设保持中式风格，精雕细刻的格栅门窗、梁柱、斗拱、瓜筒、八卦图等木雕均体现浓厚的闽南传统元素。一楼大厅门楣朱漆隶书楹联“居卜德邻人杰地灵颯瑞气，宅迁仁里珠兰玉桂兆奇英”，横批“锦上添花”，以此形容万安楼所在的金沙古地环境好，人近德邻心情暖，人逢喜事精神爽。二楼大厅门楣红漆篆书“仁德大隆富贵长享，和气所舍福禄光明”。值得一提的是，楼主常常告诫子孙们，他有意选择小篆体撰联，不写现代字“明”，而写篆体字“明”，易“日”为“目”，就是提醒子孙牢记：“只有坝簾相和，家和万事兴，才有福有禄有寿。但有福有禄后，更要有火眼金睛，明白事理，不要闭目塞耳。”

二

卢谋乞、卢谋尚兄弟幼时丧父，又遇军阀混战，民不聊生，遂结伴往菲谋生。他俩白手起家，后转行制烟，被称颂为“烟草大王”。万安楼见证了1949年以来沙美故乡沧桑巨变和沙美乡贤人才辈出的可喜面貌，将成为沙美村侨史馆。

抗日战争期间，卢氏兄弟同仇敌忾，奋起反抗，与菲律宾华侨抗日游击支队一道，给侵略者以沉重打击。新中国成立后，卢氏兄弟返乡建楼，回报春晖，光宗耀祖。如今，楼主后代衍播美国、加拿大和中国香港等地。

沙美村同姓聚居，地灵人杰，敦亲睦族，侨乡文化和家国情怀植根深厚。旅菲沙美同乡会一贯热爱桑梓，守望相助，是名闻遐迩的爱心团队。早在1916年，旅菲沙美乡贤就踊跃集资回乡建造晋江地区最早的侨办学校之一。卢远绥、卢马郎、卢为本、卢文圈、卢远辉、卢祖荫、施鸳鸯、卢谋尚以及三个同村同姓同名的卢谋乞等旅菲乡贤，都是其中的佼佼者。他们不仅为支援祖国抗日和新中国经济社会发展牵线搭桥、出钱出力，还为家乡修建校舍、奖教助学、造路修桥、架设水电竭尽全力。卢谋尚三任旅菲沙美同乡会会长，不仅热心同乡会事务，而且对重建美江学校、美江宗祠等家乡公益事业贡献卓著。万安楼厅堂里迄今仍然悬挂着1987年美江学校等单位赠送“卢谋尚先生七秩寿庆”的祝寿镜框。

(卢俊杰)

万安楼是石狮市第一批历史建筑，坐落于永宁镇沙美村中路，是该村旅菲华侨卢谋乞、卢谋尚昆仲花巨资建造。取名万安，正是卢氏昆仲弘扬忠孝文化、传承家国情怀、企盼国泰民安的真实写照。

万安楼坐北朝南，北依连绵苍翠的五虎山，面朝蔚蓝海洋，系南洋外廊式建筑与闽南传统建筑相结合的番仔楼。万安楼正立面是西方典型的出龟式外廊布局，两翼凸出呈六边形，前面二层共有十根圆柱构筑成遮阳避雨赏景的“五脚架”。楼顶以巴洛克风格的三段式山花压檐，最高处原有“雄鹰展翅傲立地球”的剪瓷雕塑，正中匾书楼号“万安楼”。楼内保留闽南古厝“两进三开间四榑头”格局，以厅堂为中心，中轴对称，内置双十字走廊，架左右双梯，中央设不透天天井。

一楼门面墙主色调是白色，建材以沙美东山本地特有的永不生垢的花岗岩白石为主，间以惠安辉绿岩青石互衬砌成。凹寿大门门匾额书“范阳衍派”，这是楼主姓氏的郡望。大门藏头联为“谋利争权无不遂意，乞巧穿针有兆征祥”，是以楼主人男一号卢谋乞(1911年~1980年)为名的藏头诗，此联语意刚柔相济、鹊鸣吉兆、福泽子孙。二楼大门藏头联“谋称心田筑高阁，尚武精神吉永康”，明示楼主人男二号卢谋尚(1918年~1994年)，此联体现一文一武、张弛有道、永葆安康。二楼大门门匾镌刻“坝簾声和”4个大字，寄托着卢谋乞、卢谋尚两兄弟和睦、棠棣同荣的美好愿望。匾中“壬辰岁春”4个小字显示大楼落成于1952年春季。附楼(卢谋尚独建)两副楹联“谋生菲岛游子意，尚志祖国侨胞心”“谋业得意秀兰谱，尚德兴家编新章”嵌入“谋尚”“秀编”伉俪名字，抒发了楼主爱国爱乡爱家族的“尚德兴家”情怀。

二楼骑楼式外廊立面主色调是红色，尽显红红火火、喜气洋洋。特别是大门两边“诗碑堵”用“文章华国”“诗礼传家”砖雕镶嵌，远看是文字，近观却是数只鸚鵡以各种优雅姿态拼写组成的字画，是其点睛之作。“文章华国，诗礼传家”，哲意深长，也是楼主以此作为鞭策卢家后代振兴教化、纯正家风、永兴家族的“传家宝”。角柱镶嵌

